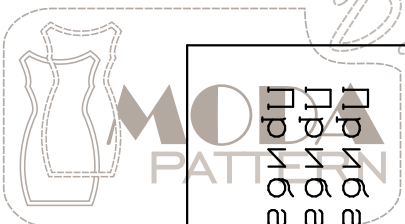
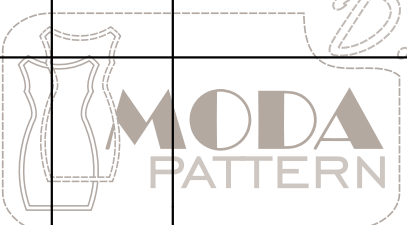


D. Bashlykova

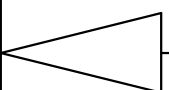


Прибавка к полному от 2см
Прибавка к полному об 0см
Прибавка к обхвату плеча 2см

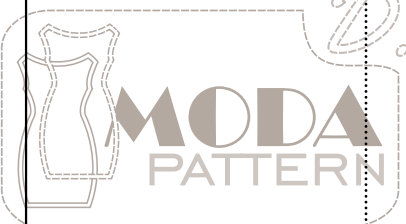
D. Bashlykova



128-64
Квадрат 100*100мм

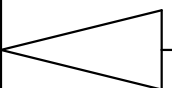
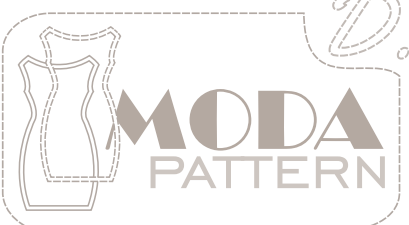


D. Bashlykova



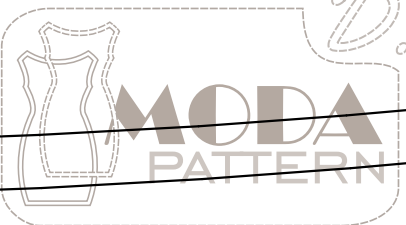
instagram:moda.darya
vk:moda.pattern
сайт:modapattern.ru

D. Bashlykova

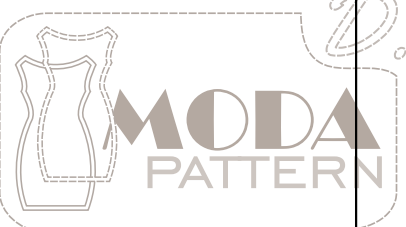


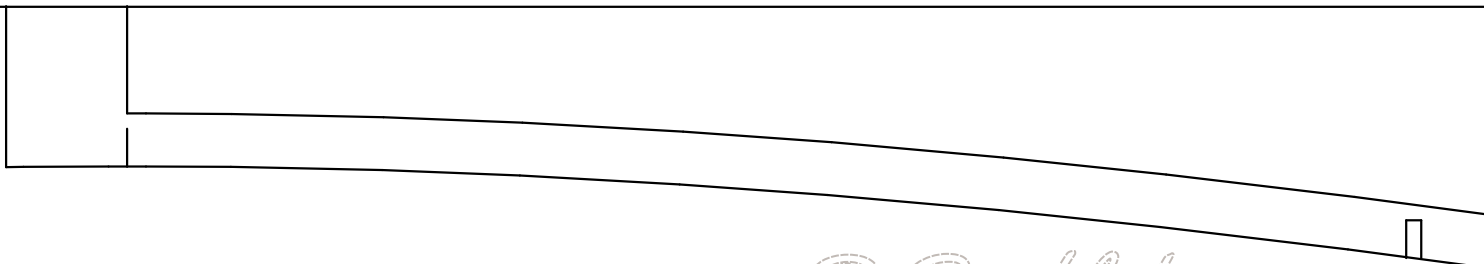
instagram:moda.darya
vk:moda.patern
сайт:modapatern.ru

D. Bashlykova



D. Bashlykova

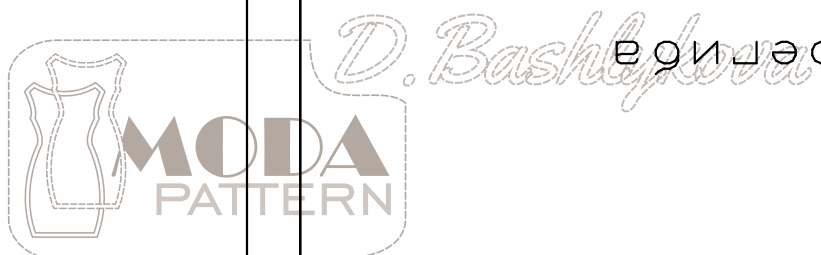




козластичных тканей – кофоре, рибана, лалша

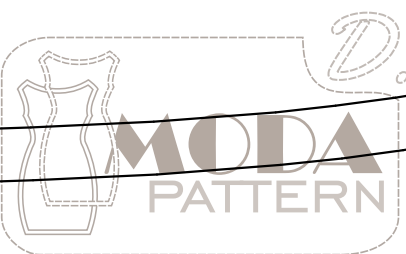
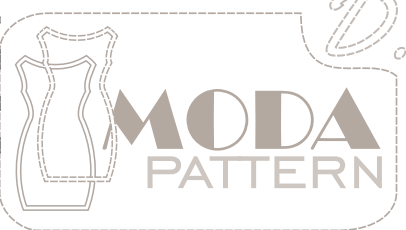
линия перепада

эка базовая



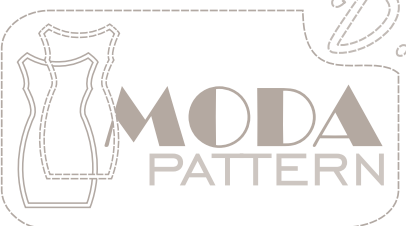
(В,01): Водлазка базовая.mdl (..\Alpha\)

Водлазка базовая
128-64
Полочка
1 дет.со сгибом

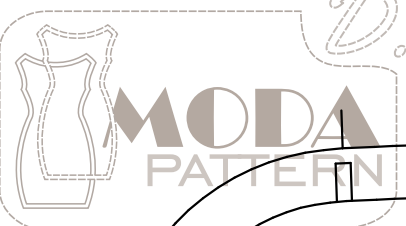


сгиб

D. Bashlykova



D. Bashlykova



Водолазка базовая

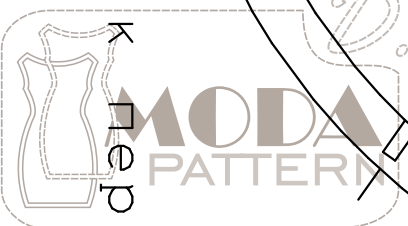
128-64

Спинка

1дет. со сгибом

(В,02): Водолазка базовая.mdl (..\Alpha\)

D. Bashlykova

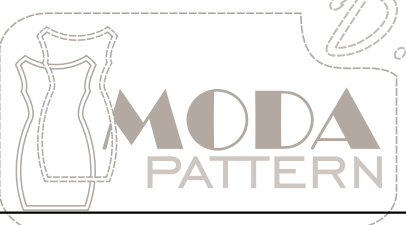


к переду

окат рукава меньше проймы
(слегка растянуть в области
оката при втачивании)

Водопязка базовая
128-64
Рукав
2дет.

D. Bashlykova



(В,03): Водопязка базовая.mdl (..\Alpha\)

(B,04): Бодоража бабова.mdl (C:\Alpha\)

Бодоража

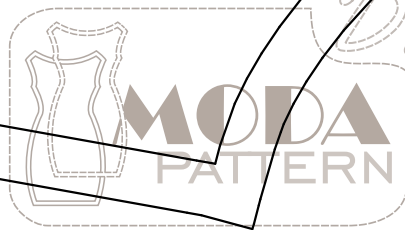
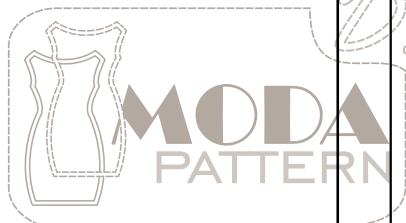
128-64

СТОИКА

17ET

СТОИКА ИЗ БИС

СТОИКА



Σ

D. Bashlykova

D. Bashlykova